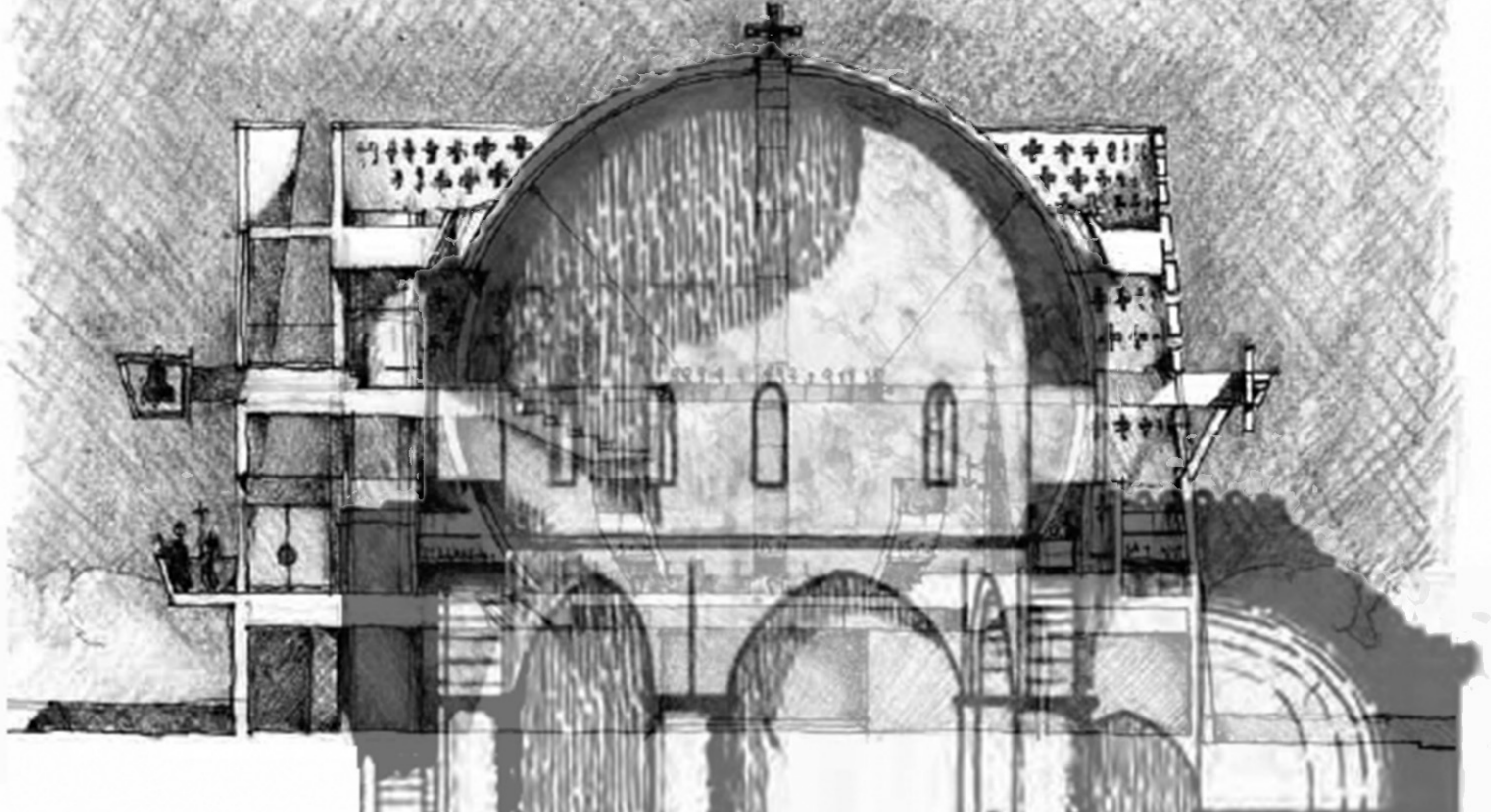


Εκκλησία Αγ. Νικολάου, Νέα Υόρκη
+ Μονή Αντιφωνητή, Καλογραία



Η Βυζαντινολογική Εταιρεία Κύπρου, το Πολιτιστικό Ίδρυμα Τραπέζης Κύπρου, το ICOMOS Κύπρου, το ΕΤΕΚ και ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Κύπρου, σας προσκαλούν στη διάλεξη του Καθηγητή στο Pratt Institute της Νέας Υόρκης, **Θεοχάρη Δαυίδ (FAIA)** με τίτλο:

Πρόκληση: "Σύγχρονες Εκκλησίες της Κύπρου, Διδάγματα της Βυζαντινής Αρχιτεκτονικής"

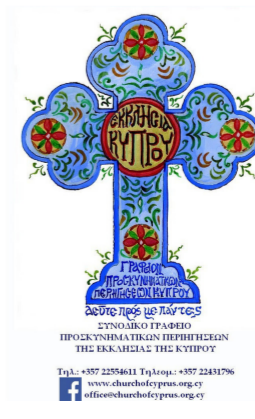
Δευτέρα, 26 Ιουνίου 2017, ώρα 19:30
Αίθουσα εκδηλώσεων Ανδρέας Πατσαλίδης,
Πολιτιστικό Ίδρυμα Τραπέζης Κύπρου

Η ομιλία θα είναι στα ελληνικά.

Θα ακολουθήσει δεξίωση.



Με την υποστήριξη



Χορηγός
Επικοινωνίας



Εισαγωγή

Από τα σημαντικότερα έργα που μπορεί να αναλάβει ένας αρχιτέκτονας είναι να σχεδιάσει ένα Ναό που σαν δομημένη ύπαρξη, θα συμβολίζει και θα εκφράζει μια πόλη, μια κοινότητα, ή μια ιδέα, η οποία μεταξύ άλλων θα μπορούσε να ονομάζεται Παρθενώνας, Αγία Σοφία στην Κωνσταντινούπολη, Νότρε Νταμ στο Παρίσι, Βασιλική του Αγίου Πέτρου, Σαγκράδα Φαμίλια στη Βαρκελώνη, Unitarian Temple στο Σικάγο, ή Συναγωγή Beth Sholom στη Φιλαδέλφεια ΗΠΑ.

Η Κύπρος είναι πλούσια σε εξαιρετικά παραδείγματα εκκλησιαστικής αρχιτεκτονικής της Βυζαντινής περιόδου, προσαρμοσμένα σε τοπία της υπαίθρου, σε χωριά και σε πόλεις. Κατά την άποψη πολλών, αυτή η περίοδος δεν επεξηγείται και δεν μελετάται ως κομμάτι της πολιτιστικής πορείας του τόπου στο βαθμό που θα έπρεπε.

Η διάλεξη θα παρουσιάσει σημαντικά ιστορικά και σύγχρονα παραδείγματα εκκλησιαστικής αρχιτεκτονικής, κυρίως της Κύπρου, με σκοπό, μέσω και κάποιων ερωτημάτων, τον προβληματισμό όλων, για το πώς μπορούμε να αναπτύξουμε και να στηρίξουμε ως αρχιτέκτονες και πολίτες, μία νέα σύγχρονη αρχιτεκτονική, η οποία μέσω διδαγμάτων και παραδειγμάτων από το παρελθόν, θα σέβεται την ιστορική Βυζαντινή αρχιτεκτονική της Κύπρου.



Βιογραφικό

Ο Θεοχάρης Δαυίδ, Κυπριακής καταγωγής, γεννήθηκε στις Η.Π.Α. και ασκεί το επάγγελμα του αρχιτέκτονα με γραφεία στη Νέα Υόρκη και Λευκωσία.

Ελαβε τα πτυχία του από το Pratt Institute και το Πανεπιστήμιο Yale στις Η.Π.Α. Είναι μόνιμος Καθηγητής Αρχιτεκτονικής και πρώην Πρόεδρος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Pratt Institute της Νέας Υόρκης. Παράλληλα υπήρξε Επισκέπτης Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Κύπρου και διετέλεσε ως Πρόεδρος της Συμβουλευτικής Επιτροπής Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Στην Κύπρο έχει συνεργασία με τον οίκο KAL Engineering στη Λευκωσία. Έργα του περιλαμβάνουν το Νέο Στάδιο Γ.Σ.Π., το Κλειστό Αθλητικό Κέντρο «Σπύρος Κυπριανού» στη Λεμεσό, τη γνωστή ιδιωτική οικιστική ανάπτυξη «Γλάδστωνος 22» στη Λευκωσία, όπως και την οικιστική ανάπτυξη “Bleu” στον Πρωταρά. Έχει σχεδιάσει σημαντικά οικιστικά, εκπαιδευτικά, τουριστικά, και εμπορικά έργα για τους κυριότερους οίκους που ασχολούνται με αναπτυξιακά έργα στην Κύπρο και στο εξωτερικό.

Η αρχιτεκτονική του πρόταση για τη νέα Ελληνορθόδοξη Εκκλησία του Αγίου Νικολάου στο World Trade Center της Νέας Υόρκης ήταν μία από τους φιναλίστ του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού που διεξήχθη το 2012.

Ο Θεοχάρης Δαυίδ και τα έργα του, έχουν λάβει βραβεία τόσο στην Κύπρο όσο και διεθνώς, περιλαμβανομένων και του Κρατικού Βραβείου Αρχιτεκτονικής Κύπρου 2001, του Αρχιτεκτονικού Βραβείου Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου 2009, του Distinguished Teacher Award 2013-2014 του Pratt Institute, του New York City Bard Honor Award, βραβείου από το περιοδικό “Architecture”, του New York State AIA Citation for Design, και του βραβείου Architects Designers Planners for Social Responsibility. Ήταν επίσης υποψήφιος για το European Union Mies van der Rohe Award. Το 2015 τιμήθηκε ως «Μεγάλος Κύπριος» από τον Όμιλο Φιλελεύθερο για την συνεισφορά του σαν αρχιτέκτονας και καθηγητής.

Έχει κηρυχτεί Fellow του Αμερικάνικου Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής (FAIA) και έχει συνεισφέρει σε διάφορα προγράμματα αρχιτεκτονικών βραβείων, συμπεριλαμβανομένων των πρώτων Κρατικών Βραβείων Αρχιτεκτονικής Κύπρου, των Βραβείων Άγα Χάν και των Βραβείων NYC/AIA της Νέας Υόρκης όπου ήταν και Πρόεδρος. Επίσης είναι πρώην Πρόεδρος του CIMA (Congress of International Modern Architects). Έχει εκλεγεί μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Cyprus–U.S. Chamber of Commerce στη Νέα Υόρκη και του Ιδρύματος Νίκος Κουρούσιης.

Το έργο του ως αρχιτέκτονας και εκπαιδευτής έχει εκτεθεί και δημοσιευθεί διεθνώς.

www.tdanyc.com